

# Ballerup Bibliotekerne

## Årsberetning 2017

### Bedre liv med biblioteket Mere liv på biblioteket

## 2017 - Samarbejde og medskabelse

Samarbejde og medskabelse er en af grundstenene i Ballerup Bibliotekernes daglige opgaveløsning. Vi arbejder målrettet på at udvikle vores tilbud i samarbejde med borgere, foreninger, institutioner, erhvervsliv og andre folkebiblioteker. Samarbejdet udvikler også vores organisation og vores måde at arbejde på. Det åbner nye muligheder, når vi kan lære af og videndele med andre, der ikke nødvendigvis tænker og agerer som os selv.

Vi har løbende samarbejder med de andre institutioner og foreninger i Ballerup; folkeskolen, daginstitutioner, hjemmeplejen, Baltoppen BIO, Baltoppen LIVE, Handelsstandsforeningen, Grantoftegaard, Ballerup Museum, Sprogskolen, Bydelsmor, Etnisk Rådgivning, Sundhedshuset og organisationer og foreninger som Kræftens Bekæmpelse, AOF, LOF, FOF, Flygtningehjælpen, UNICEF, kirkerne, Ældresagen, Foreningen SIND, Venligboerne og mange flere.

Vi har gennem de sidste år desuden samarbejdet med DR, TRYG, Oticon, Conopor, BIBLO, Arbejdernes Landsbank, Go APPLified og GN Resound m.fl.

I 2017 samarbejde vi med Borupgaard og YouGlobe omkring unge og demokrati, som var aktualiseret af kommunalvalget og vi indledte et samarbejde med DTU, hvor vi indgår i deres Innovation Pilot uddannelse.

I 2018 udvider vi samarbejdet med DTU. Vi vil udvikle et koncept for viden og læring med Albertslund Bibliotek og vi indgår i flere forskellige biblioteksprojekter på tværs af landet som bl.a. sætter fokus på Fake News, Virtual reality, Argumented reality, Robotten som læsemakker og meget mere.

I projektet "Fang fortællingen", samarbejder vi med andre af landets børnebiblioteker og at udvikle nye koncepter for formidling af børnelitteratur. Idéen bygger på, at vi derefter kan "låne" hinandens fysiske udstillinger/materialer med andre temaer og målgrupper end vores eget og dermed drage nytte af det arbejde der er foregået ude i de enkelte biblioteker. På den måde kommer alle de forskellige formidlingstiltag børnene til gode i hele landet.

"Fang fortællingen" er bare et af mange gode eksempler på, hvordan biblioteksvæsenet er begyndt at sammentænke sine tilbud. Et andet eksempel er "Det digitale i det fysiske", som Ballerup Bibliotekerne er projektleder på. Projektets formål er at udvikle formidlingsværktøjer til at synliggøre og formilde bibliotekernes digitale tilbud. Der er indført et nyt fælles bibliotekssystem, Cicero, en fælles hjemmesideplatform (med lokalt indhold) og størstedelen af de udviklingsprojekter der nu sættes i gang er alle direkte møntet på at vi kan dele både erfaringer og viden, men i lige så høj grad de endelige produkter til gavn for borgerne.

Den borgerinddragende medskaben ses også på frivilligområdet, hvor vi har flere frivillige end ansatte. Over 70 frivillige hjælper til med alt fra IT-café, Makerspace, arrangementer, lektiecafé, Kreacafé, varmestuestrik, Læsevennerne i Måløv, Byhaven og caféen i Skovlunde mv.

Endelig var 2017 præget af Ballerup Kommune som UNICEF by, hvor Ballerup Bibliotek blev udpeget som "officiel" børneambassade med Jesper Kleins originale ambassadeskilt som vartegn. Et bredt samarbejde på tværs af hele kommunen, med foreninger, organisationer, erhvervsliv og borgere – som gik sammen om den gode sag.

En stor tak til alle vores samarbejdspartnere, vi ser frem til det kommende samarbejde i 2018.

Ravinder Kaur-Pedersen, Bibliotekschef.

# Nye medier - nye veje til viden

*"Vores klassiske bibliotekstilbud med udlån af fysiske materialer skal i stigende grad kobles til det digitale videns- og læringsindhold. For at fremme oplysning, uddannelse og kulturel aktivitet er det ikke længere nok at basere sine tilbud på fysiske materialer. Vi vil stille det bedst egnede materiale til rådighed for borgeren uafhængigt af medie- og platform. Der findes uanede ressourcer og tilbud, som den almindelige borger ikke selv har mulighed for at afdække. Derfor skal vi i klassisk forstand være stiftindere for borgerne i en samling, der er blevet uendeligt meget større i kraft af internettet". Strategi 2016-19.*

## Digitalisering

En af bibliotekets kernekompetencer er at finde og formidle information og viden både fysisk og digitalt, og det kræver, at vi hele tiden holder os opdaterede omkring, hvilke nye veje og kilder til viden, der findes og skabes. Derfor har vi i 2017 arbejdet systematisk med at udvikle personalets **informationsøgningssøgningskompetencer**, dels med interne målrettede videndelingskurser og dels ved at alle har deltaget i de nationale "Lær Amok" forløb – hvor man via e-læring oplæres i brugen af de databaser og andre digitale tilbud biblioteket råder over.

Vi er dermed blevet bedre til at formidle vores digitale, såvel som vores fysiske materialer i den daglige betjening af borgerne, men der er stadig et stykke vej at gå. **97% af vores materialesamling er digital**, men udgør kun 3% af vores "udlån". Derfor har vi også haft fokus på hvordan de digitale materialer kan formidle sig selv til borgerne, både i den betjente og ubetjente åbningstid. Ballerup Bibliotekerne er projektleder på projektet "**Det digitale i det fysiske**", et samarbejde med Glostrup-, Herlev-, Herning-, Lyngby-Taarbæk- og Roskilde Bibliotek. I projektet bliver der udviklet forskellige prototyper på digital formidling i det fysiske rum. Projektet er støttet af Kulturstyrelsen.

## CICERO

I 2017 fik vi nyt bibliotekssystem CICERO. CICERO er det første fælles landsdækkende **bibliotekssystem**, som skal sikre fælles udviklingsmuligheder. Bibliotekssystemet er kernen i vores registrering, organisering og formidling af materialer, udlån, reserveringer, mellemværender m.v. En udskiftning har derfor store konsekvenser for de daglige arbejds gange. Personalet har skullet lære nye færdigheder dels i forhold til opsætning og vedligeholdelse af systemet, og dels i den daglige brug. Selve konverteringen og den efterfølgende kompetenceudvikling i brug af det nye system, er generelt gået rigtigt godt. Men som alle nyudviklede systemer er der også knaster. F.eks. er der en udfordring i at trække statistik ud af det nye system, herunder at kunne sammenligne med det tidligere bibliotekssystem.

Vores **hjemmeside** er blevet yderligere udviklet, ligeledes for at imødekomme den stigende digitale brug og formidling. En stor del af de faciliteter som Ballerup Bibliotek har udviklet, bliver i den kommende tid en del af den nationale **hjemmesideudvikling** for alle landets biblioteker, der benytter sig af samme platform. Hjemmesiden er vores digitale ansigt udadtil og det er derfor vigtigt at gøre oplevelsen og brugen lettere og bedre. En del af dette udviklingsarbejde er foregået med støtte fra Danskernes Digitale Bibliotek.

## Læsefærdigheder

Læsefærdigheder er en forudsætning for at kunne agere i videnssamfundet. Ikke bare det at kunne læse i en bog, men i lige så høj grad for at kunne benytte det stigende udbud af digitale tilbud. Derfor understøtter vi læsning i forskellige livsfaser. For børn har vi bl.a. fokus på **early literacy**, som dækker over det sproglige fundament som de skal have udviklet, inden de begynder at modtage skolens formelle undervisning i læsning og skrivning. Børn bruger bogstaver og leger med skriftsproget lang tid før skoletiden begynder og i førskolealderen er børn særligt modtagelige for at lære. Bibliotekets indsatsområde for early literacy er **Leg & Litteratur**.

Kommunens børnehaver, vuggestuer og dagplejere er blevet inviteret til inspirerende besøg på biblioteket, der stimulerer børnenes interesse for bøger og gode historier, og som har en positiv indvirkning på deres sprogudvikling. Her er der udviklet en række aktivitetstilbud, der introducerer børnene for børnelitteraturen på en legende måde, der sætter gang i fantasi og medskabelse.

Fra 2017 deltager Ballerup Bibliotek i det nationale udviklingsprojekt **Fang Fortællingen**, hvor 10 danske børnebiblioteker udvikler hver sin børnelitterære udstilling inklusiv undervisningsmaterialer og aktivitetsforløb. Når udstillingen sendes videre til det næste bibliotek, vil den være besøgt af over 1000 børn, og vi vil have afholdt aktiviteter for mere end 25 skoleklasser og børnehavegrupper. Ballerup Biblioteks bidrag til projektet tager udgangspunkt i billedbøgerne om hr. Struganoff, der har fokus på vigtige grundbegreber som farver, tal, bogstaver og modsætninger. Som supplement til aktiviteterne på biblioteket er der udviklet mapper til dagtilbuddene med supplerende materialer og forslag til aktiviteter, så pædagogerne let kan arbejde videre med emnet og de relaterede ordområder hjemme i institutionerne.

Derudover har vi særligt fokus på børnenes overgang fra daginstitution til skole. Derfor har en række 1.maj-børn og 0.klasser været på biblioteksbesøg og leget trafiklege med børnebogsfiguren Villads fra Valby. Tilbuddet til **skolestarterne** indbefatter en boggave fra biblioteket i anledning af første skoledag, et tilbud der føres videre i 2018.

### **SøgSmart**

I 2017 har Ballerup Bibliotekerne har været med til at videreudvikle og undervise i "SøgSmart" i samarbejde med Centralbibliotekerne/Gentofte Bibliotek og CFU. "Søgsmart.dk" er et nyt, digitalt og interaktivt værktøj til 0.-9.kl. hvis formål er at styrke "eleven som kritisk undersøger" **gennem informationssøgning, begyndende kildekritik og relevansvurdering**. Værktøjet understøtter undervisning i "IT og Medier", Dansk og alle andre fag, med emnearbejde, der skal søges information om.

### **Litteraturformidling**

For at udvikle interessen for læsning og den almindelige dannelse, har vi også flere tilbud til den voksne borger. Vi sendte det første litteraturnyhedsbrev ud i februar 2016, og det er i dag oppe på 219 tilmeldte. Sidste år kunne vi høste frugterne af vores arbejde med, at tænke **performativ og personlig formidling i nye rammer**. Vi havde stor succes med at konceptudvikle på det traditionelle forfatterforedrag, hvilket resulterede i arrangementet "Kvindernes Kampdag" i Måløv med forfattere Merete Pryds Helle og fejringen af Tove Ditlevsens 100-års fødselsdag med forfatter Jens Andersen.

I samarbejde med andre kulturinstanser holdt vi to udsolgte arrangementer med Baltoppen (Bio og Live) og afholdt "LitteraGÅtur" i Pederstrup i samarbejde med Ballerup Museum. Vi gjorde også en indsats for at styrke relationen til vores kernebrugere ved at invitere Ballerups læsekredsmedlemmer og litteraturnyhedsbrevsmottagerne til to VIP-arrangementer, hvilket blev taget godt imod. Relationen er yderligere blevet styrket ved, at de nu anmelder alle læsekredsbøger, og disse kommer andre til gavn på hjemmesiden, facebook og på en udstilling i Ballerup med tilhørende anmeldelsesoversigter.

Derudover har vi haft foredrag om Elena Ferrantes Napoli-romaner, vi har haft besøg af prominente forfattere som Maria Helleberg og Jesper Stein samt inviteret indenfor til højtæltningsarrangementet "Smag på genren" i Skovlunde. I sommeren 2017 kunne voksne for første gang også deltage i læsekonkurrencen "**Sommerbogen**", der tidligere har været forbeholdt børn. Det var et populært tiltag, som vi gentager til sommer.

Vi prøvede som noget nyt at "pakke" **ferieposer til travle familier**, hvilket blev flittigt brugt. Endelig var vi også ude af huset og lavede bl.a. lysvandring, anbefalede bøger til Ældresagen og var ude i en boligforening.

Derudover har vi i 2017 igen lavet **skolekatalog** for folkeskoleelever (nu online "skolen i Virkeligheden"), workshops i **opgaveskrivning for gymnasieelever**, it- og lektiecafeer, **tilbud til daginstitutioner** og været opsøgende uden for biblioteks- og kulturhusene.

## **Samarbejde og medskabelse – den aktive borger**

*"Biblioteket og kulturhusenes tilbud skal være synlige over hele byen. Vi skal opsøge og formidle kontakt til nye brugergrupper i boligområder og andre fællesskaber. Vi vil udfolde vores virksomhed, hvor folk bor - og samtidig trække nye aktiviteter og brugere til biblioteket og kulturhusene. Vi skal være synlige på skolerne (via skolereformen), på uddannelsesinstitutionerne og i virksomhederne gennem fælles projekter og partnerskaber.*

**Vi skal medvirke til at skabe sammenhængskraft i lokalsamfundet og styrke det lokale demokrati ved at være et inspirations-, debat- og mødested for borgerne – såvel på individuelt initiativ som i foreningsregi".** Strategi 2016-19.

### **For børn**

I 2015 startede vi **Ballerup Børneklub** i samarbejde med Baltoppen LIVE og Baltoppen BIO. Børneklubben er et kulturtilbud målrettet børn i alderen 0 – 6 år og deres voksne, og det er gratis at være medlem. De mere end 1000 medlemmer modtager løbende nyhedsbreve og bliver inviteret til en række tilbud, specielt skræddersyet til børneklubben. I 2017 kunne man se "Emil fra Lønneberg" (børneklassikeren kombineret med leg og bevægelse), Musikalsk fortælling i Moniques verden (styrkelse af sproglige, musikalske og motoriske færdigheder) og man kunne møde kloven Tapé. Derudover er der rabatter til nogle af Baltoppen LIVES arrangementer og biografen har også forestillinger for børneklubbens medlemmer.

Vi tilbyder skolerne i Ballerup, gennem portalen "**Skolen i virkeligheden**", faste tilbud, samt specialtilbud, der peger ind i bestemte temaer skolerne arbejder med. De fleste af tilbuddene kan bookes ad hoc i løbet af et skoleår, når det passer ind i klassernes undervisning. Tilbuddene dækker over alt fra almen biblioteksintroduktion over digital og litterær dannelse til eleven som medskaber af innovative løsninger. Vi udvikler løbende nye tilbud og får dem kvalificeret via vores tætte samarbejde med de pædagogiske læringscentre (PLC) ude på skolerne, for bedst muligt at understøtte **skolereformen**.

Vi udsender også et **institutionskatalog**, med ugentlige aktiviteter i de enkelte huse, som henvender sig til kommunens børneinstitutioner. Tilbuddene understøtter børns leg og læring i kobling til tidlig sprogindlæring (early literacy) og kulturel og digital dannelse. Programmet udkommer to gange om året og tilbuddene er gratis for institutionerne at benytte.

I 2017 har vi fortsat vores tilbud **LAB**, hvor 4.-6. klasser arbejder **innovativt** med udfordringer fra **lokale virksomheder**. Biblioteket har taget initiativ til samarbejdet for at fremme viden og uddannelse samt ruste børnene til fremtiden. Biblioteket er koordinator og faciliterer kurser for lærere og elever, fremlæggelser og udstillinger. I 2017 deltog 5 skoleklasser og 2 nye virksomheder - Ballerup Kommune med Projekt "Banegårdsplads" og UNICEF i LAB med nye spændende udfordringer.

Herudover var der **forældreforedrag** som f.eks. "Kunsten at være kæresten, når man har små børn", "Hvordan skaber du stærke børn", "Sensitive børn" og "Nej, barnet er ikke dumt" og vi havde barselscafé med emner som børns søvn, sprogudvikling, babymassage, tænder mv.

For børn havde vi **børneteater** i alle 3 huse, lige fra "Spor" til "Nissen, der ville være berømt", workshops med ler, LEGO Mindstorm og robotter og vi fejrede 10 år med Iqbal Farooq med besøg af Manu Sareen.

### **Skammerfestivalen**

Vi afholdt to fælles udstillinger med fantasylitteratur som omdrejningspunkt og biblioteket deltog i "Herlufsholm fantasy bogmesses konkurrence". Som optakt hertil afholdt vi i sommerferien en **skriveworkshop** med fantasyforfatteren Helle Ryding og vi bidrog med fantasyarrangementer og litteratur til Skoletjenestens og KLIMAs "Middelaldermysterie" i Skovlunde og Måløv, hvor ca. 400 børn og 50 lærere deltog. Vi havde Ballerups stuntkvinde Anne Rasmussen til at holde foredrag om sin 20 år lange karriere som stuntkvinde og endelig vandt Rebecca på 12 år både Ballerups og Region Hovedstadens fantasy-novellekonkurrence.

I efteråret havde vi en stor Skammerudstilling med drage, middelaldermusik, bøger, powerpoint og booktrailers lavet af skoleklasser, som fik meget positiv opmærksomhed.

### **Unge og demokrati: Hvem har magten?**

For at understøtte de unge førstegangsvælgeres demokratiske engagement op til KV17, indgik biblioteket et samarbejde med Borupgaard Gymnasium. Forløbet havde 2 spor: **Medborgerskab/demokrati** i en lokal kontekst og forskellen på den magt der udøves på Christiansborg contra den kommunale. Derudover skulle eleverne skrive et essay med overskriften "Mit Ballerup".

## Temaer

Vi har på arrangementsområdet for voksne i 2017 haft fokus på **fællesskab, historisk formidling og debat** med markante personligheder. Samtidig har vi prøvet nye forskellige formater af, bl.a. har vi inspireret af "SundayPapersLive" fra London kunne iscenesætte det fysiske rum, så det i højere grad understøtter indholdet og formen af arrangementet. **Klassiske paneldebatter** bliver kombineret med foredrag og kortere formiddagsseancer i cafeen. Samtidig har vi øget vores samarbejde med folkeoplysningsorganisationerne AOF, FOF og LOF i forbindelse med markedsføring og fælles planlægning af arrangementer.

I 2017 startede vi med at tematisere en del af vores indsatser for at få en **større sammenhæng i arrangementerne**, formidlingen af materialer, udstillinger og PR. Det skete bl.a. med udstillingen Dansk Vestindien i Ballerup, der blev støttet af Kulturstyrelsens Dansk Vestindienpulje til formidling om salget af Dansk Vestindien i 1917. Arrangementerne, der understøttede udstillingen, var blandt andet "Mads Fuglede: Det dansk-amerikanske forhold igennem 100 år", "Gunnar Steenberg: Dansk Vestindien – det tabte paradys", "Kaare Luring: Slave i Vestindien" og et afslutningsarrangement med museumsdirektøren for Holbæk Museum, Karen Munk Nielsen, Arkitekt Ulla Lunn og caribisk punch.

I efteråret var biblioteket en del af "Historien om Danmark" **temasamarbejdet mellem bibliotekerne og DR**, hvor vi med udstilling og arrangementer satte fokus på Danmarkshistorien. Det skete bl.a. med besøg af DRs "Virtual reality workshop" hvor man kunne se historiske kortfilm med VR briller. Herudover blev det til "Kongerækkens kongeshow" fra den populære podcast, og flere andre historiske foredrag og workshops bl.a. "Tidskapslen", hvor børn i Ballerup lavede tidskapsler til fremtiden. Endelig blev der også tid til fokus på reformationen og Rusland med bl.a. "Books & Beers: Den kolde krigs spioner", debatforedraget "Hvad vil Rusland" og Leif Davidsens foredrag om Ruslands tunge arv. Ruslandtemaet skete i samarbejde med Ballerup Museum.

## Debat

Biblioteket satser forsat på **samfundsdebat som en hjørnestein i arrangementsprofilen**. Debatterne understøtter og uddyber den aktuelle dagsorden i samfundet, når vi har inviteret politikere og andre relevante debattører og fagpersoner ind til et borgerinddragende møde. Ved alle debatarrangementerne har der været en inddragende og livlig debat, fra såvel de inviterede debattører, som fra borgerne selv. I 2017 har vi fx debatteret: "En ny verdensorden under Trump?" med Peter Viggo Jakobsen, "Vinder nationalisterne?" med Sofie Carsten Nielsen og Kasper Støvring, "Er fast arbejde fortid?" med Ove Kaj Pedersen og Karsten Hønge, "Hvorfor mister vi tilliden til politikerne?" med David Trads og Mikkel Andersson, samt visionerne for **Ballerups fremtid med en kommunalvalgsdebat**.

Som eksempel på **lokalt fokus** kan nævnes debatten "Er inklusionen i folkeskolen gået for vidt i Ballerup?". Hvor man kunne møde formand for Ballerup Lærereforening, Morten Refskov, Direktør for børn og ungeområdet i Ballerup Kommune, Anne Vang, formanden for Børne- og Skoleudvalget i Ballerup Kommune og Peter Als til en grundig debat om inklusion i folkeskolen. Herudover dækkede biblioteket også kommunalvalget med et velbesøgt vælgermøde med 9 kandidater, samt et vælgermøde for unge på Borupgaard Gymnasium.

Endelig søsatte vi i 2017 vores nye **debatklub**, hvor engagerede borgere mødes løbende og debatterer aktuelle emner, som de selv er med til at foreslå, f.eks. lokale vinkler på integration, sammenhængskraft, udflytning af statslige arbejdspladser, bandekrig, kommunalvalgets store temaer, etc. Klubben er også et fællesskab hvor man lærer hinanden at kende – og møder nye mennesker. Fællesskab er også et kerneområde i bibliotekets arrangementsprofil – hvor vi fx med tiltag som børnevenligt folkekøkken, skaber nye muligheder for at mødes og få hverdagen til at hænge sammen for travle børnefamilier.

## Musik

Ud over den nye debatklub, er vores **Lytteklub** nu en fast del af musikformidlingen. I Lytteklubben mødes borgere og dyrker en fælles passion for musik sammen. Man skiftes til at præsentere både ny og gammel musik for hinanden, fortælle om yndlingsbands, koncertoplevelser og meget andet, for på den måde at give og få ny inspiration til det individuelle musikunivers. Her har der været taget fat på alt fra kvindelige artister, musik med politisk budskab, Dansk musik (i forbindelse med Spil Dansk Dagen) og musik der udtrykker "Vinter".

Ud over vi igen var en del af **Ballerup Musikfestival** har vi bl.a. haft besøg af Katinka til GAFFA-session, samt Benny Holst, Søren Berlev og Peter Ingemann i spændende LIVE-interviews. Espen Strunk fra GAFFA har ført os gennem

musikhistorien med foredrag om John Lennon, Jimi Hendrix, Tom Waits og The Doors. Bosse Hall Christensen, medstifter af ShuBiDua, fortalte om sit liv med musikken til et musikalsk akkompagnement af Thomas Ulrik Larsen. Per Wium fortalte om "Beatles for alle", der var Johnny Cash foredrag med levende musik, Vinylcafé med DJ Flydende, fællesang- og spisning med Mathias Hammer fra DR, og så har der selvfølgelig været fællessang med Bent og Bent Ib i Skovlunde.

### Film

I forbindelse med vore filmformidling har vi gennem årene udviklet et tæt **samarbejde med Baltoppen BIO**. Det har vi gjort, fordi vi med biografen som brobygger kan nå nogle af de borgere, der ikke kommer på biblioteket og kender vores tilbud. Samtidig giver det os mulighed for at styrke kulturlivet i Ballerup generelt. Ved at åbne folks øjne for nye tilbud og give dem endnu bedre kulturoplevelser øger vi sandsynligheden for, at de får lyst til at deltage i flere kulturelle arrangementer på tværs af alle institutionerne i byen.

I år kunne borgerne deltage i en udsøgt middag baseret på Babettes Gæstebud inden visningen af filmen. Det skete i samarbejde med **Baltoppen LIVE**. Der var også mulighed for at lege detektiv og blive klogere på Agatha Christie inden premieren på Mordet i Orientekspressen, ligesom vi vanen tro lavede en festlig forpremiere på Fifty Shades of Grey med fokus på erotisk litteratur.

Endelig gentog vi succesen med at fejre den nyeste Star Wars filmpremiere. Først med et total udsolgt foredrag med Jakob Stegelmann om Star Wars, kæmpe udstilling i forhallen med hjælp fra Danmarks største samler af Star Wars-merchandise og til sidst blev biblioteket fyldt med udklædte personer fra Star Wars universet, som efterfølgende gik i optog gennem Centrumgaden og over til Baltoppen BIO, med marchorkester der spillede temaer fra filmen. 1761 mennesker deltog i den afsluttende Star Wars- event og 378 kom med deres bud på den quiz, man kunne deltage i hele december måned.

## Biblioteket og byen – rum i udvikling

*"I den digitale tidsalder efterspørger brugerne i stigende grad rum med stemning, atmosfære og oplevelser. Rum med plads til både digitale medier, aktiviteter og involvering frem for kun udlån og aflevering af bøger. Biblioteket skal balancere mellem at huse et aktuelt, alsidigt og kvalitetsbaseret medietilbud og være et mødested med plads til samvær omkring oplevelse, læring og skabelse. Vi skal udvikle huse med plads til både levende, interaktiv formidling og til fordybelse".* Strategi 2016-19.

Biblioteker og kulturhuse skal være aktive og synlige i bybilledet og være med til at understøtte et byrum der er til for borgerne. Det kan ske ved systematisk at trække aktiviteter og tilbud fra biblioteket ud i byrummet, ved at arbejde tættere sammen med partnere om at skabe nye levende pladser, for eksempel **Banegårdspladsen i Ballerup**, **Bycentret i Skovlunde og Måløv Bymidte**.

**Banegårdspladsen i Ballerup** vil i de næste år være en byggeplads. Det er selvfølgelig ikke optimalt for tilkørsels- og adgangsforhold til biblioteket, men vi vælger at se det som en mulighed for at afprøve nye ting i byens rum. Vi vil bl.a. med inspiration fra "Byens Hegn" ved metrobyggeriet i København, se om ikke vi kan gøre ventetiden lidt mere spændende og gøre det til en oplevelse at passere biblioteket. Vi vil også afprøve hegnet som en "indgang" til Ballerup, herunder med **info om f.eks. aktiviteter i arenaen, Baltoppen mv.** I forhallen til Makerspace vil man løbende kunne følge processen omkring Banegårdspladsen, herunder tidsplaner, tegninger, m.m.

Ved udgangen af 2017 har Ballerups Biblioteks **Makerspace** været åbent i 2 år og har nu fundet sin konceptuelle form. **Ballerup Makerspace** understøtter "makerkulturen" med **innovation og kreativitet, viden og læring**. Her har borgerne adgang til 3D-printere, laserskærer, vinylcutter, A0 plotter og varmepresse, samt de frivillige og ansattes viden på området. Åbningstiderne er udvidet fra 3 til 4 dage om ugen+ den første lørdag i hver måned, hertil kommer at åbningstiden nu er rykket, så vi har åbent 13-19 mandag til torsdag.

I 2017 har vi haft fokus på at udvikle og **forbedre studiemiljøet** på Ballerup Bibliotek. Der er sket næsten en fordobling af studiepladser og faciliteterne er blevet optimeret (whiteboards, ekstra stik, mv.). Vi har gennem samarbejde med bl.a. DTU og Borupgaard fået øget brugen af faciliteterne og arbejder fortsat videre med at udvikle tilbuddet.

## Skovlunde

Skovlunde Kulturhus er så heldige at have **Årets Skovlundeborger 2017** som leder. Bente Christensen blev hædret med netop denne titel til Sankt Hans festen i byparken for sit store arbejde med at inddrage byliv, foreningsliv og forretningsliv i Kulturhusets arbejde. Sammen med netop disse samarbejdspartnere og en masse frivillige skabte vi igen i 2017 en **kulturfestdag** i september, hvor balletten var på besøg, der blev skabt isskulpturer, voksmålet, lyttet til musik, spist god mad og kage, lavet teaterforestillinger for børnene, afholdt fernisering og sunget skønsang med Ballerup Kammerkor som forsangere. Desuden solgte en række kunsthåndværkere alt fra kludetæpper, pileflet til glaskunst og smykker. Hele 1600 glade borgere besøgte kulturfestdagen trods ihærdig regn. Vi gentager derfor succesen 8. september 2018. Forhåbentlig viser vejret sig denne gang fra sin pæne side.

2017 bød bl.a. også på besøg af Carl-Mar Møller, Charlotte Bech, Kristian Bech, Inger Wolf, Claus Buhr, Preben Harris, Morten Wassmer, Charlotte Jørgensen, Jesper Stein og det mobile mosteri. Mange besøgte desuden vores populære bogcafeer, hvor de høstede god **læseinspiration**, lyttede til oplæsning på vores "Smag på genren", grinede til sjove børneteaterforestillinger, lyttede til spændende emner på Tirsdagssalonerne og blev klogere på babyernes ve og vel på de mange barselscafeer, bl.a. var babymassage et hit.

Året 2017 blev det første år med en **Spis-sammen-dag** i Skovlunde Kulturhus. I samarbejde med den lokale Brugs, Ældresagen, Lokalrådet og Frivillighedsrådet samt med god hjælp fra en række frivillige, spiste 60 af Skovlundes borgere sammen i Kulturhuset. Det blev en hyggelig dag med stemning for gentagelse, så det gør vi selvfølgelig igen den 25. april 2018.

En gruppe frivillige arbejder hårdt på at færdigetablere **byhaver**, når Kulturhuset åbner sin have i foråret 2018 med højbede, højt til loftet, bistader og plads til hygge og samvær. I haven skal der dyrkes grøntsager, bær og krydderurter, og det er muligt at skrive sig op til eget jordstykke. Vi glæder os til masser af fællesskab og snak "over hækken".

I **Skovlunde Kulturhus** blev der etableret nye reoler og forbedret formidling af tidsskrifter, optimering af mødelokaler mv. og i 2018 vil der i foråret igen blive ændret lidt på indretningen, for at optimere nye brugsmønstre i Kulturhuset og tilpasning til nye materiale- og formidlingstiltag.

2017 var et fantastisk år, hvor sammenhængskraften i lokalsamfundet blev cementeret, fællesskaber og samarbejde var i højsæde og ideerne blomstrede. Vi glæder os til et spændende 2018.

## Måløv

Mange arrangementer for både store og små har fyldt lokalerne i Kulturhus Måløv i 2017. Teater, musik, debat og workshops har været velbesøgt og givet liv til huset, og det er umuligt at nævne det hele. Men som eksempler på hvad Kulturhus Måløv har haft at byde på, skal der her nævnes et par highlights: **Kvindernes kampdag** den 8. marts blev bl.a. fejret med tapas og besøg af forfatteren og modtageren af De Gyldne Laurbær 2017, Merete Pryds Helle. Starten på en ny tradition i Kulturhuset blev grundlagt. Kvindernes kampdag er nu en tilbagevendende begivenhed.

Tove Ditlevsens 100 års fødselsdag blev fejret med foredrag af Jens Andersen, musik, historiefortælling og en flot Tove-Ditlevsen-lagkage. Glade kommentarer på Facebook vidnede om en succesfuld aften. En ny **dokumentarklub** så dagens lys, hvor der bliver vist aktuelle og debatskabende film ofte kombineret med besøg af instruktører eller andre, der kan sætte filmene i perspektiv.

Kulturhuset har i et samarbejde med **Kulturnetværket i Måløv** deltaget i Projekt Sprogblomster. I den anledning blev der i løbet af efteråret afholdt arrangementer i kulturhuset for indskolingens med forfattere og musikere, hvor glæden ved sproget var det centrale. Salget af **Halloween** - billetter lagde som sædvanlig huset ned. Da der blev åbnet for salg af billetter, stod folk i en kø, der snoede sig gennem hele biblioteket, kasseapparatet glødede og stemningen var høj. I forbindelse med planlægning af det nye **kulturtorv i Måløv**, har en repræsentant for kulturhuset deltaget i møderne. For at prøve ideen med kulturtorvet af, afspærrede man i forbindelse med det årlige "Jul i Måløv" hele parkeringspladsen foran Netto og kulturhuset. Store telte blev sat op, og både **private, forretningsdrivende og spejderne** havde mulighed for at deltage med små juleboder. Også i år deltog borgmesteren i hestevogn og

messingblæsere spillede for. En nissepige fra kulturhuset sprang med på vognen, der aflagde besøg bl.a. på Plejecentret Søndergård og på Hospice Søndergård.

I Kulturhuset var der juleteater for de små, og Kirkens ungdomskor sang julesalmer i udlånet. Så blev det atter jul i Måløv. 2017 var også præget af en større ombygning, hvor der blev etableret nye og forbedrede personalerum. I den forbindelse er der blevet rykket lidt rundt, og der arbejdes i øjeblikket på at få lavet en god løsning med et hyggeligt og publikumsvenligt rum til film, spil, tegneserier og lydbøger.

## Året i tal

**Besøgstallet** i alle 3 huse er samlet **steget med 40,4%** i 2017, fra 630.123 til 884.995 besøg. En meget høj stigning, der dels skyldes et øget fokus på brug af husene, herunder flere debat- og litteraturarrangementer og dels skyldes et efterslæb af betydningen af 7-22 åbningstiden. Men tallet er også så højt, at vi har indledt et tjek af beregningsmetoden for besøgende, da vi vil være helt sikre på at fremgangen er så høj som beskrevet. Generelt er der dog ingen tvivl om at besøgstallene er stærkt stigende, en tendens der både går igen fra tidligere år (12,6% fra 2016 til 2017) og på landsplan.

Som tidligere beskrevet er Ballerup Bibliotekerne i 2017 overgået til et nyt bibliotekssystem. En af udfordringerne ved et nye system, er at man ikke direkte kan sammenligne data. Derfor vil der, indtil man får udbygget datagrundlaget, være en vis usikkerhed i sammenligningerne med tidligere år.

Det mest valide resultat vi har, er derfor udlån og aflevering af materialer på vores automater – her er det samme system som tidligere år – og her tælles udlån til bl.a. hjemmelånere, andre biblioteker og institutionsdepoter ikke med.

Her viser det samlede **udlånstal** i 2017 et lille fald generelt på 2,3%, med en nedgang på 4,8% i Ballerup og en fremgang på henholdsvis 0,8% i Måløv og 2,2% i Skovlunde.

Vi har i 2017 samlet set haft **260 arrangementer for børn og voksne** med og uden billet og **250 læringstilbud**.

Vi glæder os til at se endnu flere borgere, både nye og rutinerede brugere, i 2018.

