

## Ansøgning vedr. om økonomi til skriveklub for børn og unge i Ballerup - v/ Ballerup Bibliotek i samarbejde med forfatter Nina Sahl

---

### **Baggrund for ønsket om en skriveklub**

I Ballerup Kommune har der igennem en årrække været afholdt Forfatterskole i sommerferien som en del af de kommunale sommerferieaktiviteter. Forskellige forfattere har undervist de tilmeldte børn i skrivekunst, fantasi, inspiration og litteratur og åbnet verdener, man kan flyde ind i og blive en del af. Og det har været en meget søgt aktivitet.

Nu vil vi gerne etablere en forfatterskole i større målestoksforhold. En skriveklub, som kan give børnene en masse af det, mange af dem allerede kender fra forfatterskolen – og mere til.

Mange andre kommuner har allerede skabt skriveklubber med stor succés, og det lader til at være et voksende fænomen. Vi kender musikskolerne og billedskolerne, som Ballerups børn og unge også har stor glæde af at have – men vi mangler et sted til de skrivekunstneriske børn.

Heraf vores ønske om at etablere en skriveklub.

### **Lokation, administration og undervisning**

Skriveklubben er født forankret i Ballerup Bibliotek, og al administration, praktik og formidling samt udgifterne hertil varetages af biblioteket, hvor Skriveklubben også skal have hjemme.

Ydermere er det også Ballerup Bibliotek, der gennem målrettede henvendelser til skoler og dagtilbud står for formidlingen af tilbuddet om Skriveklub, så alle børn og unge så vidt muligt får kendskab til projektet.

Undervisningen skal varetages af den lokale forfatter og uddannede folkeskolelærer Nina Sahl. Det er Skriveklubbens intention at være en åben klub forstået på den måde, at børnene ikke skal tilmelde sig eller melde sig ind, men kan deltage i det omfang de har tid, lyst og interesse for. Det skal med andre ord være lyst, inspiration og nysgerrighed, der får børnene til at deltage fra gang til gang.

Den ansvarlige børnebibliotekar til projektet kendes ikke endnu, da det er en ubesat stilling, men den håbes besat pr 1. august. 2014.

I første omgang tænker vi ikke at tage brugerbetaling, da alle børn skal have lige adgang til Skriveklubben, og biblioteket som grundprincip og institution er gratis.

Heraf denne ansøgning om honorar til forfatteren.

## **Undervisningstid**

- En dag om ugen, fx 2 timer – hertil 2 timers forberedelse
- To dage om ugen, fx 1½ time – hertil 1½ times forberedelse  
(Dette gælder ved aldersopdeling i 9-13 år samt 14-17 år)
- \*Skrivelørdage, fx hver første lørdag i måneden

\*Skrivelørdage:

*'åbent hus' for alle interesserede børn, hvor nogle af skriveklubbens deltagere evt kan prøve deres egen læring af ved at lære fra sig og inspirere andre børn*

- *Her kunne man også overveje at invitere gæsteforfattere til inspiration ☺*

## **Tidsrum**

- 1-2 hverdage, fx 16.00 – 17.30 / 18.00
- hver første lørdag i måneden, fx 10.00 – 15.00 / 16.00

## **Aldersgruppe**

- Enten en samlet målgruppe, 10-16 / 9-17
- eller opdelt i to, 9-13 år + 14-17 år (disse samles på skrivelørdage)

## Indhold / formål

- Skriftkunstsudvikling i et procesorienteret forløb

*I Skriveklubben vil det være udvikling og viderebygning, der er i fokus. Ikke det endelige produkt. Børnenes interesse for at skrive og kærlighed til ordene og den frie, brusende fantasi er kernen i undervisningens indhold såvel som formål*

- personlig udvikling og selvtillid
- netværk med ligesindede
- skriveglæde
- evt forløb med udvalgte emner, som fx nedfældning af Ballerup Børns Historie fortalt af børnene selv (og evt via interview m ældre, lokalfødte medborgere) el.lign. kulturorienterede arrangementer/temaer

## Økonomi

- Der søges om 50.000 kroner til dækning af honorar for betaling af Skriveklubbens underviser, forfatter Nina Sahl
- Beløbet dækker Skriveklubbens drift i 10 måneder eller svarende til skoleåret 2014/15
- evt søges om yderligere 2 x 5.000 kr til honorar af to gæsteforfattere i hhv efterårssæsonen + forårssæsonen

Skriveklubben skal være et sted for sammenhold, udvikling og læring for alle de skriveglade børn og unge, som elsker at bevæge sig i skrivekunstens og litteraturens verden på samme måde, som musikskolen og billedskolen er for andre kreative børn. Her kan de bygge videre på alt det, de allerede kan, og være sammen med andre, der deler deres passion og glæde ved det skrevne ord. Derfor har vi brug for en skriveklub – også i Ballerup.

## Curriculum Vitae

- **Nina Sahl**

Navn: Nina Sahl  
Adresse: Østervej 13, 2750 Ballerup  
Alder: født i 1980, 33 år  
kontakt: 60 67 00 12 / ninasahl@auctoris.dk

Uddannelse: Uddannet folkeskolelærer med BA i børnelitteratur fra  
Blaagaard/KDAS i 2011

Erfaring: 2006-08 – lærervikar, Højagerskolen i Ballerup  
2008-10 – lærervikar og enelærer, Rugvængets Skole,  
Ballerup

2011 Debuterer som forfatter hos Forlaget Gyldendal  
2013 Redaktørkursus, Gyldendal  
2013 Opretter forlaget Auctoris  
2014 Kursus, digitale undervisningsmidler, Gyldendal

## Bibliografi

Gyldendal:

1. H.C. Andersen, 2011
2. Astrid Lindgren, 2011
3. Dans, 2011
4. Magi og trolddom, 2011
5. Ole Lund Kirkegaard, 2011
6. Drama, 2012
7. Eventyr, 2012
8. Kim Fupz Aakeson, 2012
9. Mad, 2012
10. Skønhed, 2012
11. Slik, 2012
12. Tøj og mode, 2012
13. Genbrug, 2013
14. Halfdan Rasmussen, 2013
15. Musik, 2013
16. Mælk, 2013
17. Rollespil, 2013
18. Nødhjælp 2014
19. Cirkus (udkommer 2014)
20. Fabler (udkommer 2014)

## Turbine:

1. En, to, tre - jeg laver mad! 2011
2. Gys ved bålet, 2013

## Mellemgaard:

1. Den sidste dag med uskyld, 2012

## Auctoris:

1. Fjernsyn for Børn: vores fælles historie, 2013
2. Piv & Spøgelseshuset 2014
3. Piv & Kaptajnens Kiste (udkommer juli 2014)

For udgivelsesårene 2014-15 er ydermere planlagt tre fagudgivelser til børn samt fire skønlitterære titler i serien *Piv & Spøgelseshuset* samt en helt ny, skønlitterær serie kaldet *Diva* (udkommer 2015) hos Forlaget Gyldendal.